

Datum: 1. 8. 2023

Številka: 037

## (Zaključeno) POVPRASEVANJE

### Vrednotenje vlog pri razpisih na področju kulture

Na Skupnosti občin Slovenije se je obrnila občina članica s prošnjo za povpraševanje na področju kulture.

Občina članica vsakoletno nameni sofinancerska sredstva za ljubiteljske kulturne dejavnosti. V pravilniku za dodeljevanje sredstev imajo navedeno, da se pri točkovanju (vrednotenju) upoštevajo predvidene dejavnosti za tekoče leto. Torej morajo društva ob prijavi dodati podatke npr. katere nastope, prireditve in podobne dejavnosti bodo pripravila in izvedla v tekočem letu.

Prejeli pa so predlog, da bi se pri vrednotenju upoštevale realizirane dejavnosti v preteklem letu in ne več predvidene dejavnosti za tekoče leto.

Občino članico zanima, kako imate to v pravilnikih urejene druge občine.

Odgovore občin članic smo zbirali do 28. 7. 2023. Navajamo jih v nadaljevanju:

#### OBČINA IDRIJA

Občina Idrija ima v Pravilniku za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti opredeljeno vrednotenje na podlagi realiziranih dejavnosti društev v preteklem letu.

#### OBČINA HRPELJE - KOZINA

Nejasno je kako bi lahko delali vlogo na podlagi preteklih načrtov. Društvo mora samo na podlagi preteklih aktivnosti in svojih ciljev pripraviti program za tekoče leto. Občina Hrpelje - Kozina ima razpis v marcu mesecu, rok dajo 1 mesec za oddajo vlog in omogočijo tudi to, da jeseni, pri oddaji zahtevkov in poročil upoštevajo, če so v okviru dobljenih točk izvedli neke dogodke drugače, kot so prijavi. Primer: prijavi so kompleksno prireditvi, za katero so dobili 12 točk, poročali pa so o kompleksni prireditvi z enako primerljivo vsebino samo drugimi sodelujočimi ali na nekem drugem kraju ali na nek drugi datum. Ne glede na spremembe, če je vsebina v enaki meri, se upošteva.

#### MESTNA OBČINA MURSKA SOBOTA

V Mestni občini Murska Sobota prijaviteljne kulturne programe in projekte vrednotijo po določenih kriterijih, in sicer:

- kakovost, inovativnost in ustvarjalnost predloženega projekta,
- reference izvajalca, dosedanje delovanje, ki je bilo v strokovni in širši javnosti ovrednoteno kot vrhunsko, uspešno in odmevno,
- obiskanost prireditelj,
- zagotovilo za kvalitetno in korektno izvedbo projekta (kadrovska, tehniška in organizacijska usposobljenost, realnost ciljev in izvedbe projekta),
- kontinuiteta in večletno izvajanje projekta,
- raven prijavljenega projekta dosega oziroma presega občinski nivo,
- finančna konstrukcija in stroškovna učinkovitost.

Projekti se torej vrednotijo s prepletom ocene prijavljenega projekta v povezavi s preteklimi referencami prijaviteljev. Za podrobnosti vrednotenja projektov - razpisna dokumentacija: <https://www.murska-sobota.si/razpisi/javni-razpis-za-izbiro-kulturnih-projektov-ki-jih-bo-v-letu-2023-sofinancirala-mestna>

#### MESTNA OBČINA MARIBOR

Pravilnik za dodeljevanju sredstev je najbrž izvedbeni akt krovnega zakona za kulturo? Ni namreč povsem jasno, ali gre za dodeljevanje sredstev v kulturi. Sofinanciranje v kulturi obravnava krovni zakon za to področje.

MOM opredeljuje postopke, področja ipd. sofinanciranja v Pravilniku o strokovnih komisijah v Mestni občini Maribor (MUV št. 2, 9. 2. 2023) , sicer pa smiselno uporablja ZUJIK – Zakon o uresničevanju javnega interesa za kulturo (Uradni list RS, št. 77/07 – uradno prečiščeno besedilo, 56/08, 4/10, 20/11, 111/13, 68/16, 61/17, 21/18 – ZNOrg, 3/22 – ZDeb in 105/22 – ZZNŠPP) v povezavi z drugimi komplementarnimi zakoni (o društvih, zavodih, delovnih razmerjih itd.).

Seveda področje natančneje opredeljuje kopica podzakonskih aktiv. Pa vendar se pri tovrstnih dilemah kaže ozirati k viru, tako navaja tudi ZUJIK:

101. člen

(smiselna uporaba tega zakona)

Postopke za financiranje javnega razpisa in javnega poziva uporabljajo tudi lokalne skupnosti ter javni skladi in javne agencije, ki razdeljujejo javna sredstva države oziroma lokalnih skupnosti, smiselno pa jih uporabljajo tudi italijanska in madžarska narodna skupnost, če njim namenjena javna sredstva razdeljujejo svojim kulturnim izvajalcem samostojno.

Razliko sofinanciranja dejavnosti ustvarja na ravni razmerja pomenov program (56.–59. člen) : projekt (60–64. člen). Iz te opredelitve (in obravnave) sledi, da so ljubiteljske kulturne dejavnosti obravnavane vzporedno (po analogiji) s kulturnimi projekti (ne s programi).

Podpora kulturnim projektom je oblika javnega financiranja, ki je namenjena temu, da se omogoči izvedba posamičnih kulturnih aktivnosti, ki so v javnem interesu (60. člen ZUJIK).

- Interpretiramo lahko, da se izvedba omogoča za naprej, ne za nazaj. Torej navedba preteklih dogodkov ne more nadomestiti načrta projekta/ov oz. projektnih dejavnosti v tekočem letu.
- Vsekakor bi kazalo o tem spregovoriti s člani strokovne/ih komisij/e, ki vloge/prijave ocenjujejo in vrednotijo. Ti najbolj poznajo razmere in potrebe na območju in so lahko najkoristnejši svetovalci. (Kar tudi je osnovni namen strokovne komisije na določenem področju dejavnosti, uradna oseba sofinancerja pa skrbi za pravilnost postopka. Prosto po 7. členu ZUJIK.)

ZUJIK še pravi, da se lahko postopek izbire kulturnih programov in projektov izpelje na tri načine:

102. člen

(vrsti postopka)

Postopek za zbiranje predlogov javnih kulturnih programov in kulturnih projektov, ki se financirajo iz javnih sredstev se izvede kot:

- javni poziv,
- javni razpis,
- neposredni poziv.

V primeru sofinanciranja ljubiteljskih kulturnih dejavnosti neposredni poziv ne pride v poštev, prav tako bi utegnil biti sporen javni poziv (= vnaprej oblikovani kriteriji bi – posebno v manjših skupnostih – utegnili delovati pristransko), zato se večina lokalnih skupnosti odloča za izvedbo javnega razpisa:

114. člen

(besedilo javnega razpisa)

Besedilo objave javnega razpisa mora vsebovati:

- jasno navedbo, da gre za javni razpis za izbiro kulturnih programov ali projektov, pri katerem bodo financirani v okviru sredstev, ki so na razpolagi za posamezen javni razpis, tisti programi oziroma kulturni projekti, ki bodo v postopku izbire ocenjeni oziroma ovrednoteni višje,
- področje oziroma področja kulturnih programov ali projektov, ki so predmet javnega razpisa,
- umetniške, kulturnopolitične, strokovne in druge kriterije, po katerih se bo posamezen prijavljeni kulturni program ali projekt ocenjeval oziroma vrednotil;
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati izvajalci,
- okvirno vrednost razpoložljivih sredstev, namenjenih za predmet javnega razpisa,
- obdobje, v katerem morajo biti porabljena dodeljena sredstva,
- razpisni rok,
- način pošiljanja in vsebina vlog,

- navedbo uslužbencev ministrstva oziroma organa v njegovi sestavi, pristojnih za dajanje informacij v zvezi z javnim razpisom,
- informacijo o morebitni razpisni dokumentaciji, ki je vlagateljem na razpolago.

Poleg navedenih podatkov iz prejšnjega odstavka se lahko objavijo tudi drugi podatki, če so potrebni glede na vrsto predmeta javnega razpisa.

Vsebino razpisne dokumentacije posebej določa besedilo javnega razpisa.

Prav v strukturi besedila javnega razpisa pa se kaže nekaj možnosti za vnos dodatnih kriterijev o zadovoljevanju javnega interesa skupnosti za kulturo, posebno v naslednjih alineah:

- umetniške, kulturnopolitične, strokovne in druge kriterije, po katerih se bo posamezen prijavljeni kulturni program ali projekt ocenjeval oziroma vrednotil / Med (kulturnopolitične ali druge) kriterije bi lahko dodali recimo kontinuirano delovanje, ki bi lahko vključilo tudi dokazila o preteklih dejavnostih. Nikakor pa seznam realiziranih dejavnosti ne more nadomestiti načrtovanih dogodkov! Realizirane dejavnosti v povezavi z načrtovanimi lahko ustvarijo bolj zaokroženo sliko o delovanju organizacije in njenih sekcij, jih pa ne nadomestijo.
- pogoje, ki jih morajo izpolnjevati izvajalci / Poleg splošnih pogojev so lahko dodani tudi posebni pogoji – zgornji kriterij se lahko vzpostavi tukaj.
- informacijo o morebitni razpisni dokumentaciji, ki je vlagateljem na razpolag / V vsakem primeru bi kazalo dopolniti prijavitni obrazec, da se zagotovi preglednost in se omejijo mesta za vnos podatkov. Na ta način se zelo jasno zagotavlja razmerje med referencami (to so pretekli dogodki, pogoji izvajalca ipd.) in načrti (to pa so projekti, ki se z vlogo/prijavo na javni razpis predlagajo v sofinanciranje).

In dodatno bi kazalo dodati upoštevati še status društev v javnem interesu, ki že s podelitvijo statusa dokazujejo visok pomen delovanja.

Opomba: Nekoč je Zakon o društvih določal, da lahko na razpisih prejmejo do 20 % več sredstev od društev, ki statusa delovanja v javnem interesu nimajo ... Danes to ni več dopustno, lahko pa med kriteriji ena alineja sprašuje tudi po tem – status DA ali NE. In se točkuje. Posredno ta informacija govori podobno kot predlog v vprašanju, le da dosledno sledi javnemu interesu za kulturo, ne toliko individualnim specifikam.

Glede na to, da omenjenega pravilnika ne poznamo, ugotavljamo, da krovni zakon za kulturo sam po sebi omogoča dovolj smiselno integracijo specifičnih kriterijev, vendar tudi točno določa načine in oblike sofinanciranja v kulturi. Pri čemer bi morda kazalo (to je nasvet) premisliti tudi o uporabni vrsti pravilnika, ki lahko dosledno zagotavlja zakonito in smiselno izvajanje na lokalni ravni.

Občina Markovci ima v Pravilniku o sofinanciranju programov kulturnih dejavnosti v Občini Markovci določeno, da se sofinancira delovanje društva in sicer aktivnosti na prireditvah, organizacija lastne prireditve oz. sodelovanje z drugim društvom in uvrstitve na domačih ali tujih prireditvah v preteklem letu.

#### OBČINA LJUTOMER

Občina Ljutomer deli sredstva po pravilniku, v katerem je urejeno dodeljevanje sredstev za ljubiteljsko kulturo tako, da se 60 % sredstev nameni društvom za program tekočega leta, 40 % pa se dodeljuje glede na realizacijo programa v preteklem letu.

#### OBČINA TRŽIČ

Pri točkovanju oz. vrednotenju upoštevamo prijavljene projekte kulturnih društev za tekoče leto, sredstva pa jim nakažemo po realizaciji in oddanih poročilih oz. dokazilih (za tekoče leto).

#### OBČINA SV. ANDRAŽ V SLOV. GORICAH

Upoštevajo se dejavnosti tekočega obdobja za nakazilo sredstev za tekoče obdobje. Do 31.1. naslednjega obdobja mora biti oddano poročilo za preteklo obdobje.

V kolikor dejavnosti, ki so bile prijavljene v predhodnem obdobju niso bile izvedene, se to poračuna pri sredstvih za tekoče obdobje.

#### OBČINA ILIRSKA BISTRICA

Po sedaj veljavnem pravilniku se je upoštevalo dejavnosti, ki so jih društva predvidela, da ji bodo izvajala v tekočem letu. So pa v fazi priprave novega pravilnika.

#### OBČINA POSTOJNA

Občina Postojna pri vrednotenju vlog na Javni razpis za sofinanciranje programov in projektov s področja družbenih dejavnosti – podpodročje Ljubiteljska kultura sledi Navodila o sofinanciranju programov/projektov s področja družbenih dejavnosti v Občini Postojna, ki jih je sprejel župan. Merila so sestavljena tako, da se vrednoti tako delo prijavitelja v preteklem letu, kot tudi načrtovane aktivnosti v letu prijave na razpis, in sicer v takšnem razmerju:

MERILO		MAX TOČK	% vseh točk	
<b>OCENA ORGANIZACIJE IN DEJAVNOSTI</b>		<b>1265</b>	<b>20,3%</b>	
1	PROSTORSKE MOŽNOSTI ZA IZVAJANJE PROGRAMA	200	3,2%	
2	STATUS ORGANIZACIJE, KI DELUJE V JAVNEM INTERESU	340	5,4%	
3	INOVATIVNOST IN TRAJNOST	200	3,2%	
4	ZASTOPANOST DEJAVNOSTI V OBČINI POSTOJNA	300	4,8%	
5	ŠTEVILO AKTIVNIH ČLANOV SKUPIN(E) V TEKOČEM LETU	75	1,2%	
6	DELEŽ ČLANOV SKUPIN(E) DO 29 LET	150	2,4%	
<b>DELOVANJE V PRETEKLEM LETU</b>		<b>3680</b>	<b>58,9%</b>	
7	OCENA ODMEVNOSTI DELOVANJA V PRETEKLEM LETU	250	4,0%	
8	ŠTEVILO NASTOPOV (javnih dogodkov, razstav, projekcij ipd.) V PRETEKLEM LETU V OBČINI POSTOJNA	320	5,6%	
9	ŠTEVILO NASTOPOV (javnih dogodkov, razstav, projekcij ipd.) V PRETEKLEM LETU IZVEN OBMOČJA OBČ. POSTOJNA (V SLOVENIJI)	480	7,7%	
10	ŠTEVILO NASTOPOV (javnih dogodkov, razstav, projekcij ipd.) V PRETEKLEM LETU V TUJINI	800	12,8%	
11	SODELOVANJE NA PRIREDITVI V ORGANIZACIJI OBČINE POSTOJNA V PRETEKLEM LETU	180	2,9%	
12	IZOBRAŽEVANJE ZA ČLANE V PRETEKLEM LETU (iz dejavnosti prijavitelja, ki ga vodi zunanji strokovni predavatelj)	150	2,4%	
13	PRIJAVE NA DRUGE RAZPISE V PRETEKLEM LETU	300	4,8%	
14	RAZPOREDITEV PO NIVOJU DELOVANJA V PRETEKLEM LETU	300	4,8%	
15	PREJETE NAGRADE NA TEKMOVANJIH V PRETEKLEM LETU	900	14,4%	
<b>PROGRAM</b>		<b>1150</b>	<b>18,4%</b>	
16	NAČRTOVANA IZVEDBA IZOBRAŽEVANJ ZA DRUGO JAVNOST	250	4,0%	
17	UMETNIŠKI VODJA	500	8,0%	
18	NAKUP OSNOVNIH SREDSTEV IN OPREME ZA IZVAJANJE DEJAVNOSTI (oprema, kostumi, instrumenti, ...)	400	6,4%	
<b>FINANCIRANJE</b>		<b>150</b>	<b>2,4%</b>	
19	ZAGOTAVLJANJE VIROV FINANCIRANJA	150	2,4%	
		<b>SKUPAJ</b>	<b>6245</b>	<b>100 %</b>

## OBČINA IVAČA

Občina Divača pri točkovanju upošteva predvidene nastope tekočega leta.

## OBČINA SEVNICA

Vrednotijo se aktivnosti za tekoče leto, saj je razpis namenjen sofinanciranju dejavnosti za tekoče leto.

## OBČINA METLIKA

Vloge vrednotimo glede na predvidene dejavnosti v tekočem letu, če ni društvo porabilo dodeljena sredstva preteklega leta mora sredstva vrniti, oziroma se mu v tekočem letu za neporabljen sredstva izplačilo zmanjša, če se seveda prijavi na razpis.

## OBČINA LOVRENC NA POHORJU

Občina Lovrenc na Pohorju ima javni razpis, na katerega se lahko prijavi vsa društva pod javno razpisanimi pogoji. Kot ste zapisali je praksa takšna, da se prijavi dogodka, prireditve, nastopi za tekoče leto. Glede na to, da se sredstva dobijo na podlagi oddanega poročila dogodka, predlog da bi ocenjevali dogodke v preteklem letu ne pride v poštev. Čeprav so sredstva določena v pogodbi, ki jo podpiše društvo in občina za tekoče leto, je v pogodbi

zapisano, da je pogoj za izplačilo oddano poročilo dogodka v roku 15-30 dni po izvedenem dogodku. V primeru, da ne pride do izvedbe dogodka, društvo predvidenega denarja ne dobi.

#### OBČINA VELIKE LAŠČE

Tudi Občina Velike Lašče vsako leto objavi javni razpis za sofinanciranje ljubiteljskih kulturnih dejavnosti v občini. Prijavitelji prijavljajo na razpis dejavnosti, ki bodo izvedene v tekočem letu. Vloga pa vsebuje tudi sklop, kjer vlagatelji poročajo o delovanju v preteklem letu (nastop na območnem ali regijskem nivoju, nastop na državnem nivoju, gostovanje izven občine, odmevnost programov), ki se prav tako točkuje. [Vloga – vzorec občine](#)

#### MESTNA OBČINA KRANJ

Mestna občina Kranj preko javnega razpisa za sofinanciranje kulturnih programov in projektov sofinancira tudi programe ljubiteljskih kulturnih društev za njihovo redno delovanje (glasbena, folklorna, plesna, gledališka, lutkovna, likovna, literarna, foto-film-video dejavnost, dejavnost zvez društev).

Za vsako od dejavnosti so v razpisni dokumentaciji določeni posebni kriteriji, po katerih se ocenjuje uspešnost dejavnosti društva v preteklem letu.

Zato je eden izmed pogojev za sodelovanje na razpisu tudi pogoj, da društvo deluje in je registrirano na področju kulture najmanj eno leto pred objavo razpisa.

Sredstva, ki jih prejmejo, pa so seveda namenjena izvedbi dejavnosti tekočega leta.

#### MESTNA OBČINA SLOVENJ GRADEC

Z Mestne občine Slovenj Gradec na podano vprašanje sporočajo naslednje ugotovitve:

V Pravilniku o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in projektov je v 11. členu zapisano, da »(3) Strokovna komisija oceni in ovrednoti programe in projekte glede na v pozivu ali razpisu določen namen in cilje, cilje kulturne politike ter strokovne in druge kriterije za ocenjevanje in vrednotenje programa oz. projekta, kot so bili določeni v objavi poziva ali razpisa«.

Kar se nanaša na dejavnosti v preteklem obdobju, je v besedilu JR za izbor kulturnih programov/projektov na področju ljubiteljskih dejavnosti v posameznih poglavjih navedeno naslednje:

#### POGOJI RAZPISA:

Vloge na razpis lahko predložijo upravičene osebe, ki izpolnjujejo naslednje pogoje:

o trajneje, vsaj že eno leto delujejo na razpisnem področju in so registrirane za opravljanje kulturno-umetniških dejavnosti ter posredovanje kulturnih dobrin v Sloveniji na območju Mestne občine Slovenj Gradec (podatek se preverja v registru AJ PES);

o ....

- POPOLNE VLOGE IN IZLOČITEV VLOG:

Vloga na razpis je popolna če:

o vsebuje vse predpisane obrazce: obrazec A (splošni podatki), obrazec B (predstavitev društva), C (finančni načrt), obrazec D (prijava programa - različno za posamezna področja dejavnosti), obrazec E (prijava projekta);

o ....

Obrazec B (predstavitev društva) je sestavljen iz dveh opisnih polj:

o Splošno o društvu - delovanje društva/skupine v preteklem letu

o Programski dosežki v preteklih dveh letih

a) medobmočno/regijsko srečanje-tekmovanje

b) državno srečanje/tekmovanje

c) mednarodni festival/tekmovanje

V nadaljevanju postopka pa je, kar se nanaša na dejavnosti v preteklem obdobju, v merilih oz. točkovniku navedeno naslednje:

- Ocena sredstev za sofinanciranje rednega programa kulturnega društva temelji na presoji naslednjih prvin:

o .....

o dosežkov društva na območnih, medobmočnih, državnih in mednarodnih preglednih srečanjih, festivalih in tekmovanjih kot dokaz kakovostne ravni; (v preteklem letu, op.p.)

o .....

na podlagi česar lahko društvo pridobi ustrezno število točk (do 100 točk – območni nivo; do 200 točk – regijski nivo; do 300 točk – državni nivo; od 400 do 1000 točk – mednarodna tekmovanja.)

Vse ostalo točkovanje oz. vrednotenje temelji na osnovi letnega programa dela in načrtovanih projektov v tekočem letu, ki ga prigrasijo vlagatelji (društva), realizacija oz. izvedba programov/projektov društva pa se pregleda ob koncu leta za pravkar preteklo leto oz. leto aktualnega JR, pri čemer so v pogodbi navedene tudi sankcije ob morebitnem neizpolnjevanju obveznosti.

## MESTNA OBČINA PTUJ

Mestna občina Ptuj vsako leto objavi javni razpis za izbor kulturnih programov in projektov na področju ljubiteljskih kulturnih dejavnosti na območju Mestne občine Ptuj.



Pravilnika, ki bi urejal vrednotenje prijavljenih programov in projektov Mestna občina Ptuj nima. Razpis se izvaja na podlagi Zakona o uresničevanju javnega interesa za kulturo ter Pravilnika o izvedbi javnega poziva in javnega razpisa za izbiro kulturnih programov in kulturnih projektov.

Pri točkovanju upoštevamo tako delo v preteklem obdobju kot tudi prijavljen program/projekt za tekoče leto.

Podrobneje si lahko celotno dokumentacijo razpisa ter merila za ocenjevanje za leto 2023 pogledate na spodnji povezavi: <https://www.ptuj.si/objava/747093>

## OBČINA LITIJA

V občini Litija se v skladu z veljavnim pravilnikom sofinancirajo projekti tekočega leta.

Menijo, da bi vrednotenje realiziranih dejavnosti iz preteklega leta privedlo do številnih težav, saj npr. društva, ki v lanskem letu zaradi objektivnih razlogov in okoliščin niso uspela izvesti svojih dejavnosti, v naslednjem letu ne bi mogla kandidirati na sredstva, kar bi povzročilo številne negativne posledice na njihove sedanje in bodoče aktivnosti. Glede na njihove izkušnje si večina društev in ostalih organizacij želi sprotnega sofinanciranja, pa čeprav vrednotenje dejavnosti v tekočem letu zahteva nekaj več načrtovanja in predvidevanja. Poleg tega se zastavlja vprašanje, kako bi v primeru upoštevanja realiziranih dejavnosti iz preteklega leta ravnali pri društvih oz. organizacijah, ki bi v tekočem letu prenehala z delovanjem.

Na občini Litija lahko v skladu s pravilnikom na razpisu kandidirajo le organizacije in posamezniki, ki so registrirani oz. imajo status kulturnega ustvarjalca že vsaj eno leto pred prijavo na razpis. Na ta način omogočijo sofinanciranje organizacij s kontinuiranim delovanjem preko daljšega časovnega obdobja oz. izključimo tiste, ki bi že po kratkem času prenehali z delovanjem.

Poleg tega se sofinancirajo izvedeni programi oz. projekti, predplačila pa so možna le v skladu z veljavno zakonodajo (52. člen ZJF in 33. člen ZIPRS2324). Občina Litija sredstva izplača šele po predložitvi poročil in dokazil o izvedbi posameznega programa oz. projekta, pri čemer morajo dokazila oz. računi in ostale računovodske listine v seštevku izkazovati višino posameznega zahtevka. Pri redni dejavnosti, ki poteka preko celega leta, se lahko sredstva v celoti izplačajo tudi med letom, če je iz zahtevka razvidno, da so dodeljena sredstva porabljena že pred koncem koledarskega leta.

## OBČINA GORNJA RADGONA

Občina Gornja Radgona pri Javnem razpisu za sofinanciranje programov in projektov na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti vrednoti programe in projekte preteklega leta, torej tiste, ki so že bili izvedeni. V prijavo torej društva zapišejo, kaj vse so izvedli v preteklem letu, kje in za kaj so se izobraževali in kakšno opremo so za potrebe delovanja društva nabavili.

Prav tako v prijavo zapišejo koliko in katere sekcije delujejo v društvo v tekočem letu, kakšne nakupe predvidevajo in kakšna izobraževanja (s finančno oceno). Del prijave je tudi finančno poročilo za preteklo leto in finančni načrt za tekoče leto. Nato z razpisom dodeljena sredstva za tekoče leto društva črpajo na osnovi dokazil – računov za stroške izvedenih aktivnosti v tekočem letu. Vse v zvezi Pravilnika o sofinanciranju programov in projektov na področju ljubiteljske kulturne dejavnosti v Občini Gornja Radgona in javnim razpisom najdete na spletnih straneh Gornje Radgone.

#### OČINA RADOVLJICA

[Tukaj](#) najdete kriterije za ocenjevanje in vrednotenje vlog, katere morajo društva izpolnjevati v Občini Radovljica.

Pripravila: Barbara Horvat, sekretariat SOS