

Uroš Čož

VEDUTE SLOVENSKIH MEST

Akril na platnu

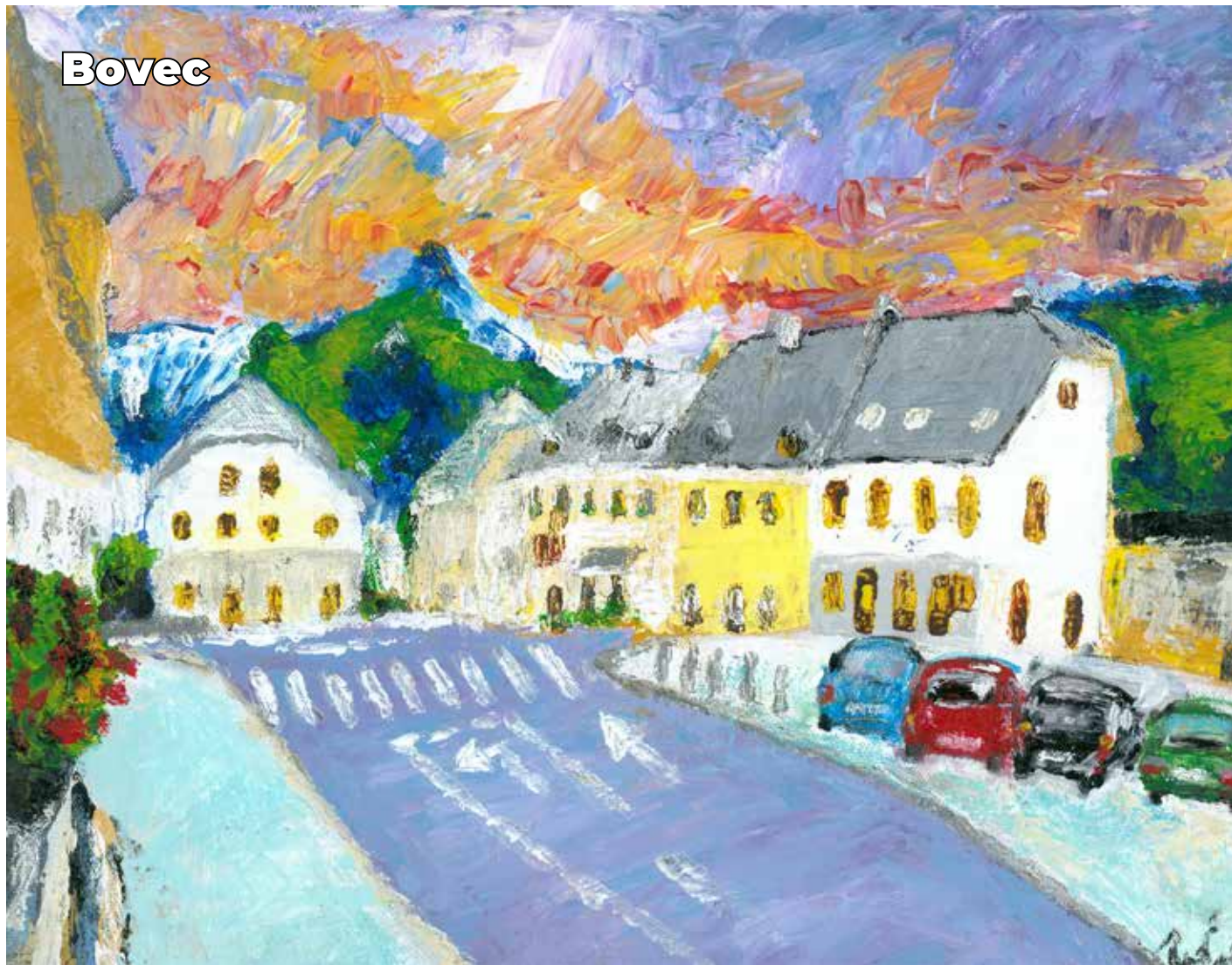


Slovenska Bistrica

Bled



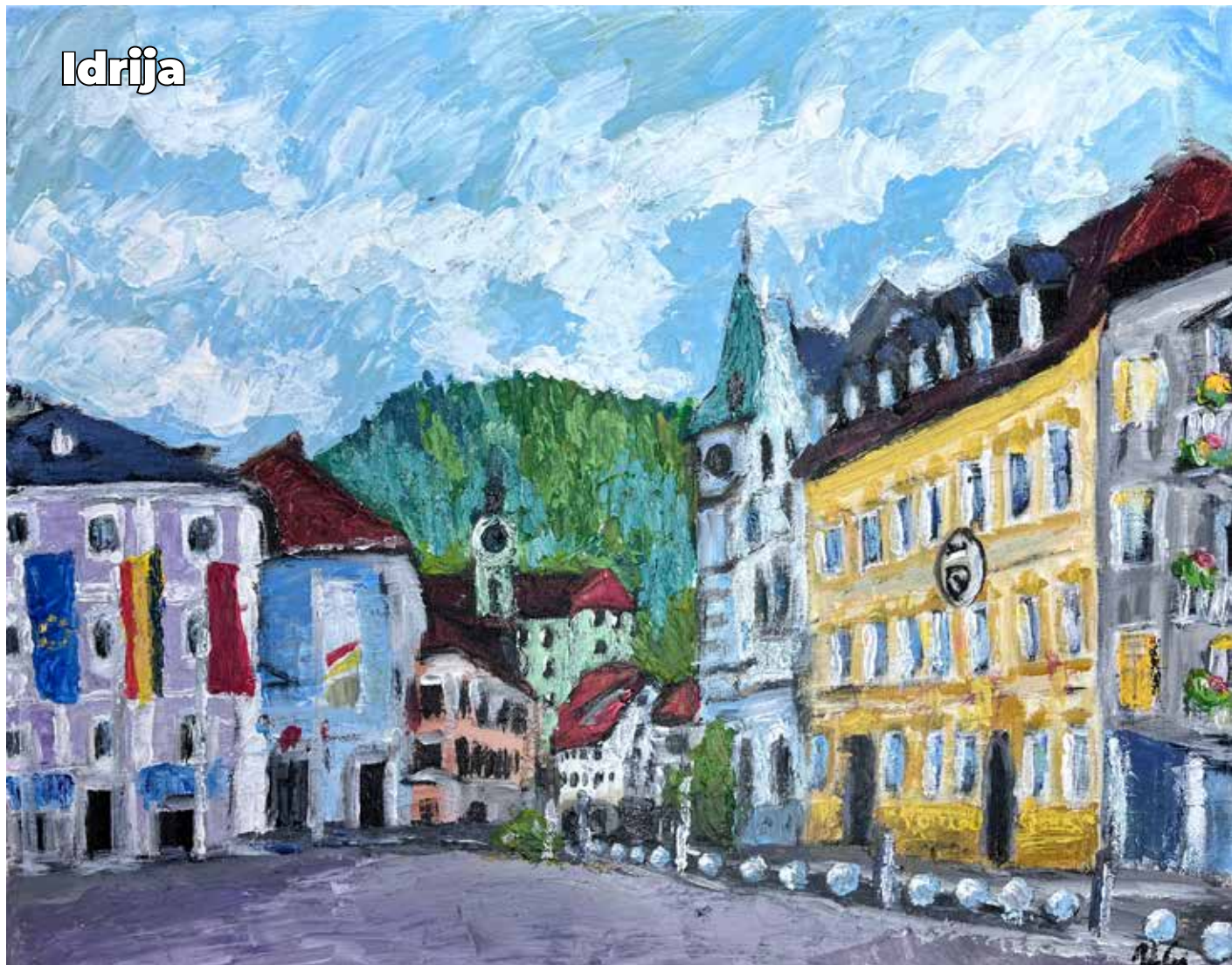
Bovec



Črnomelj



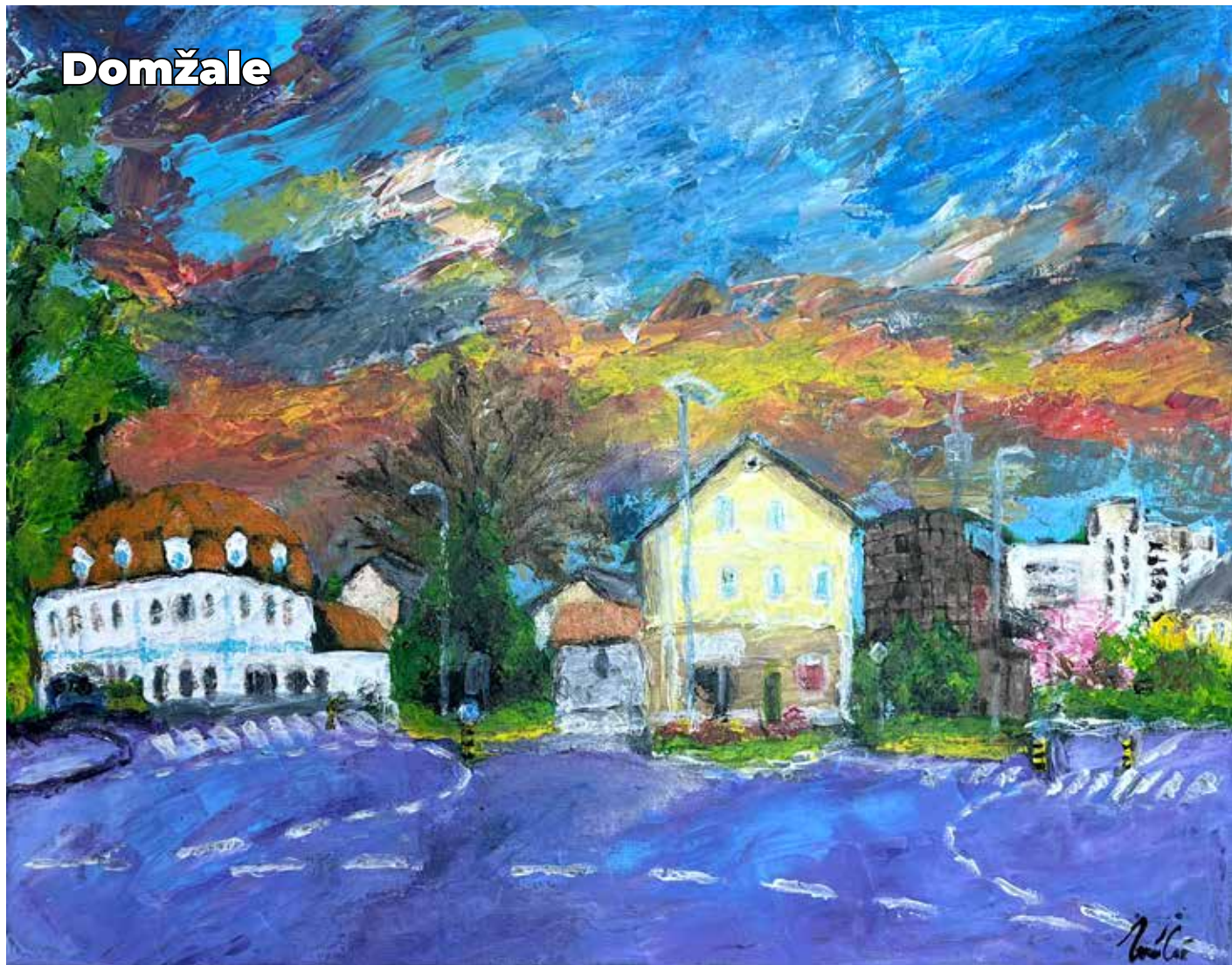
Idrija



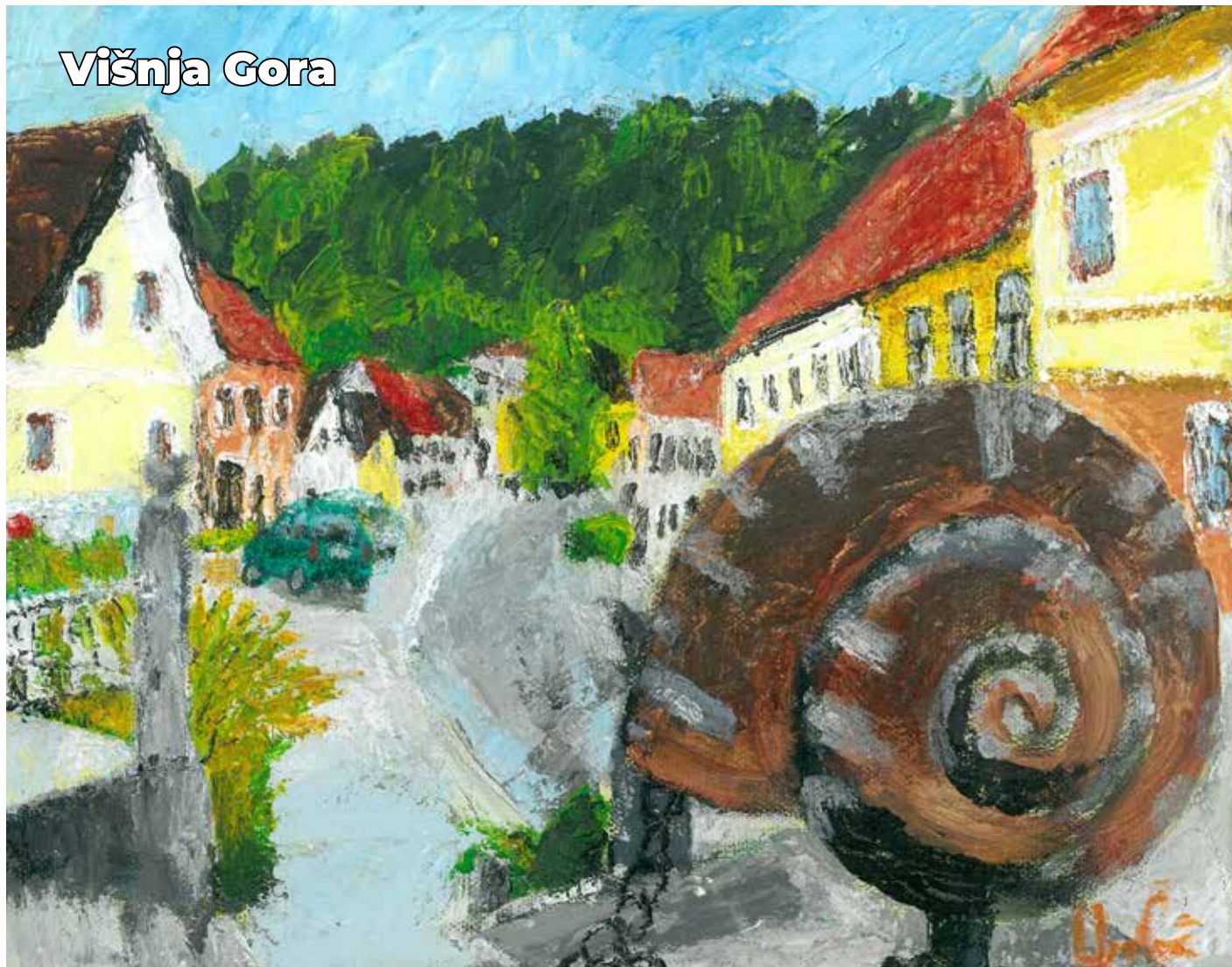
Vrhnika



Domžale



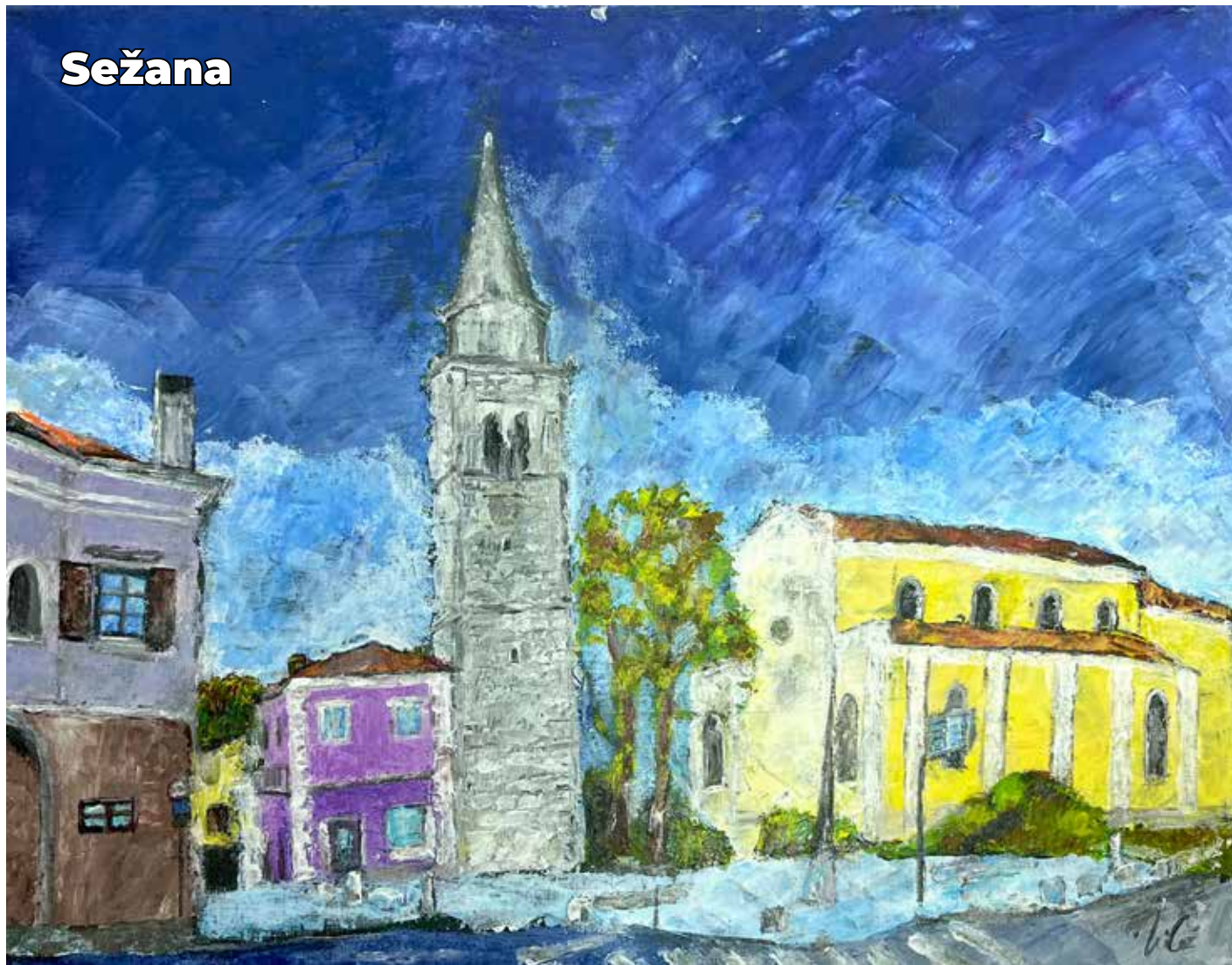
Višnja Gora



Krško



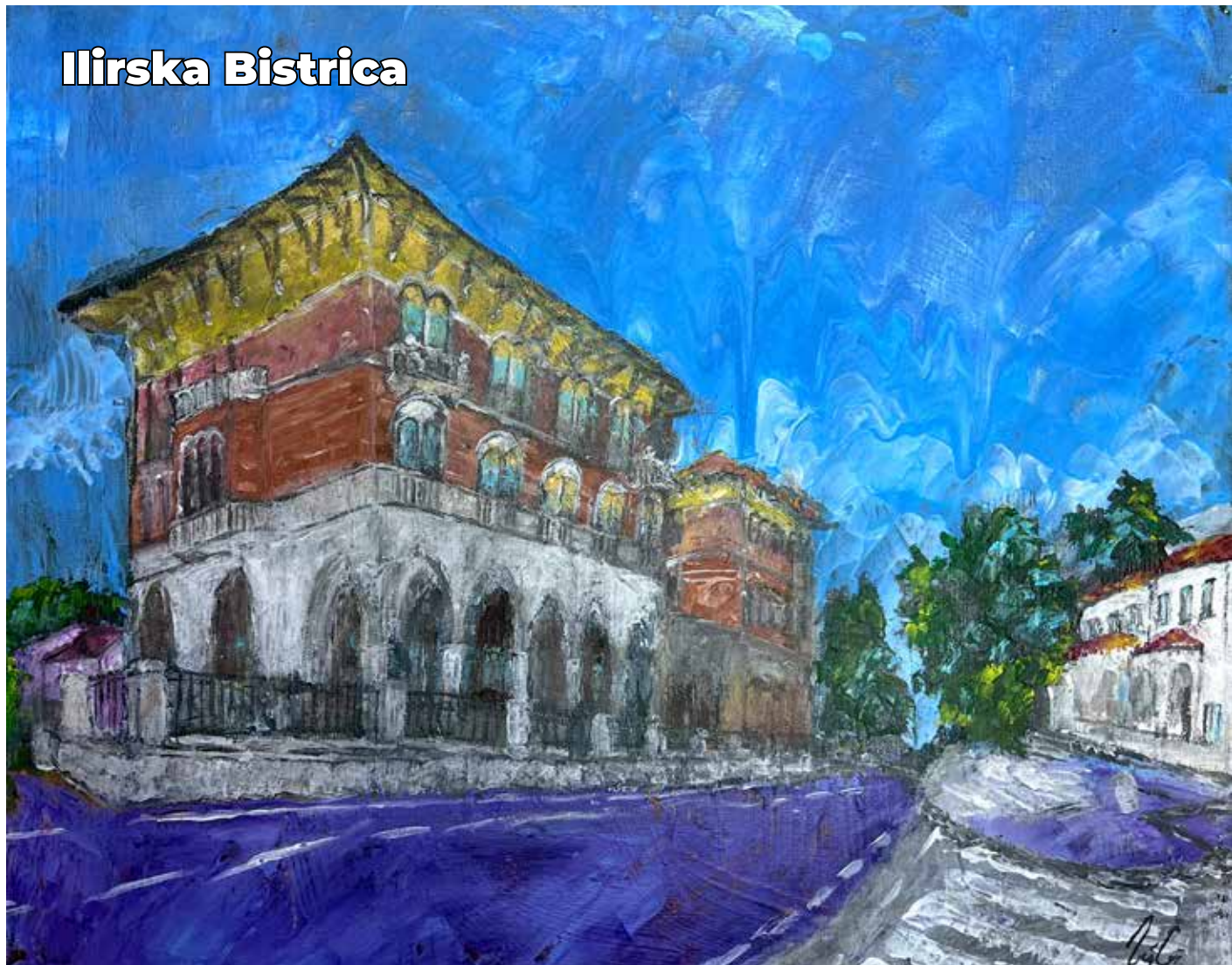
Sežana



Ajdovščina



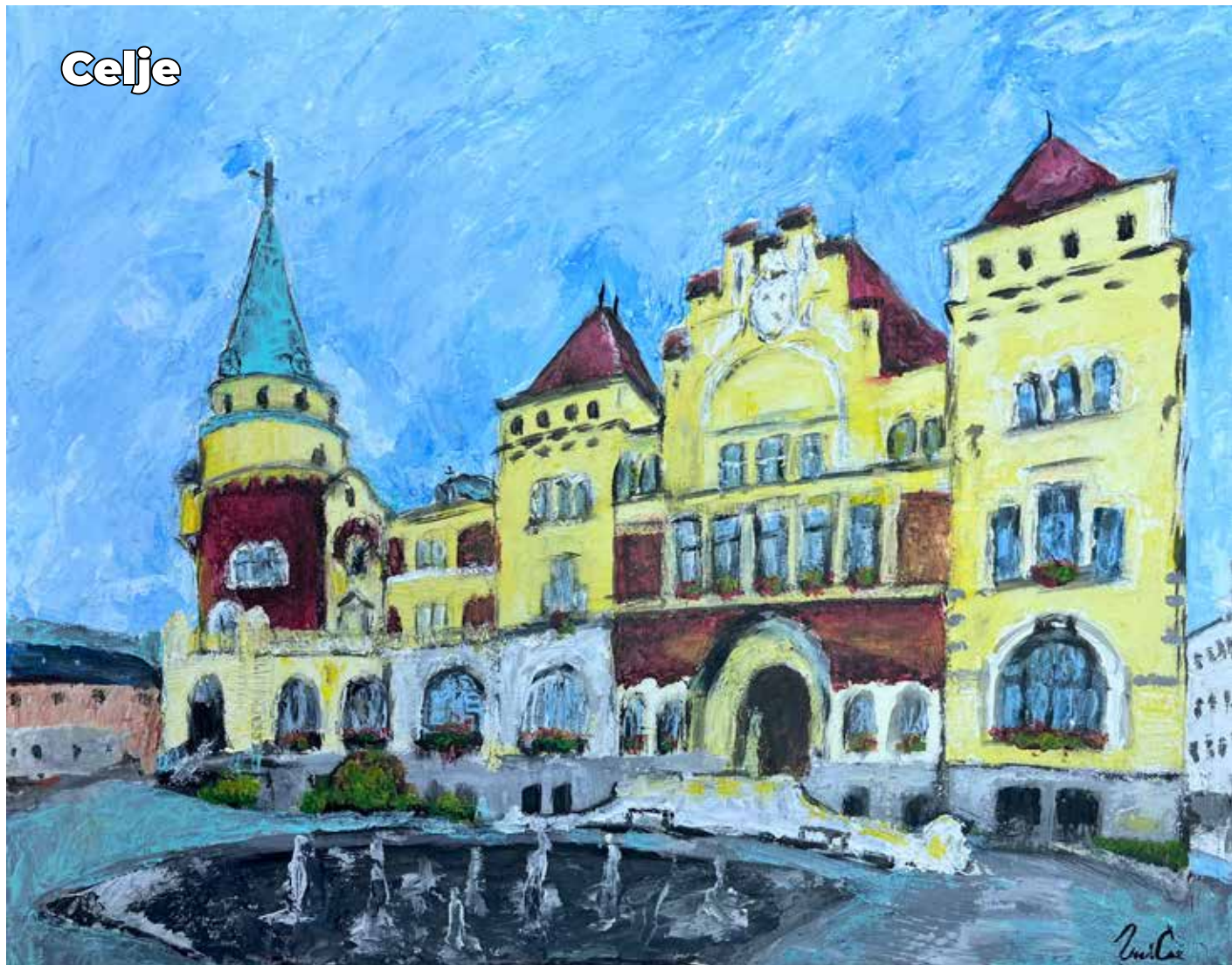
Ilirska Bistrica



Kranj



Celje



Postojna



Velenje



Brežice



Hrastnik



Zagorje ob Savi



Litija



Metlika



Ravne na Koroškem



Žalec



Logatec



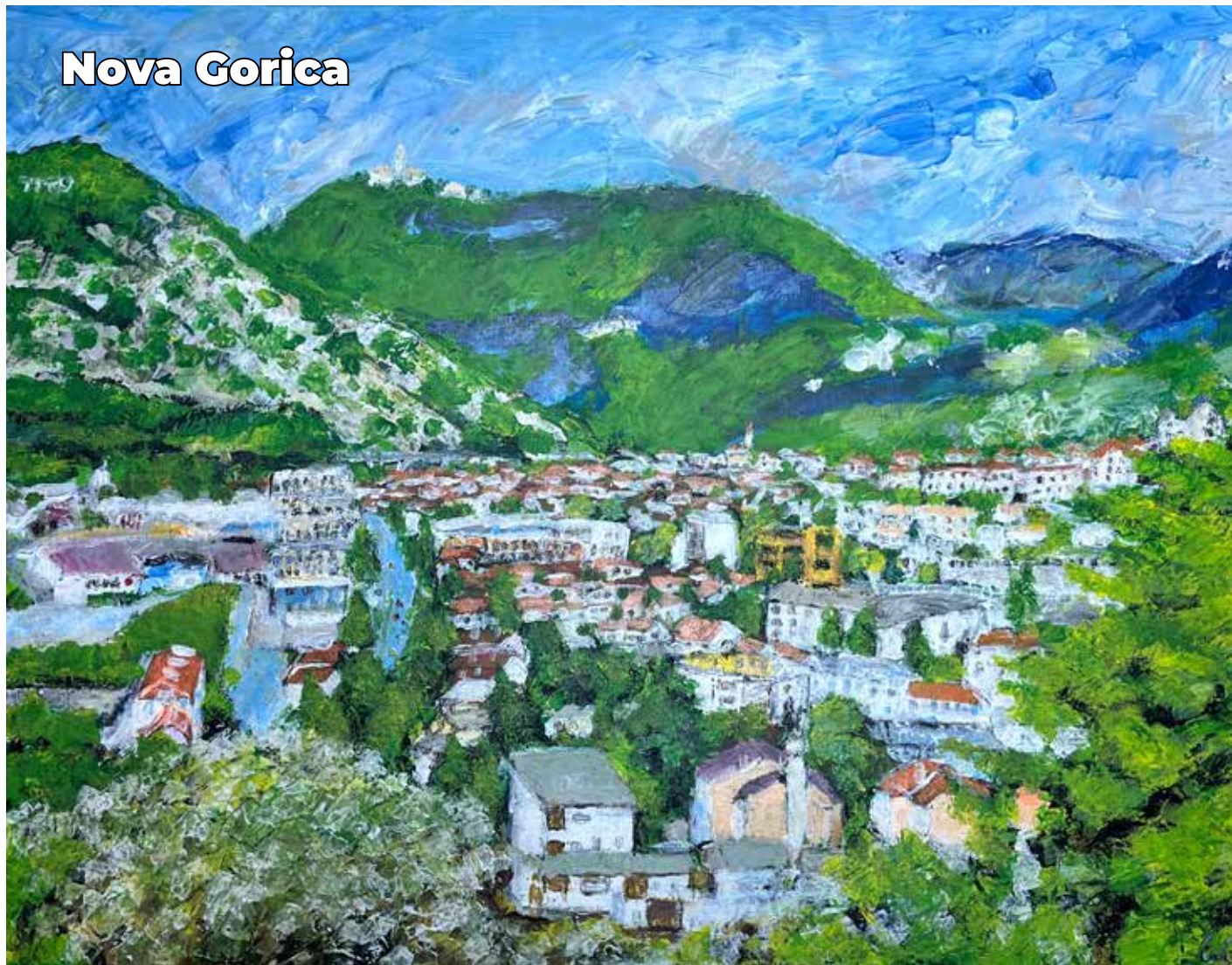
Trbovlje



Koper



Nova Gorica



Izola



Jesenice



Kamnik



Kobarid



Kostanjevica na Krki



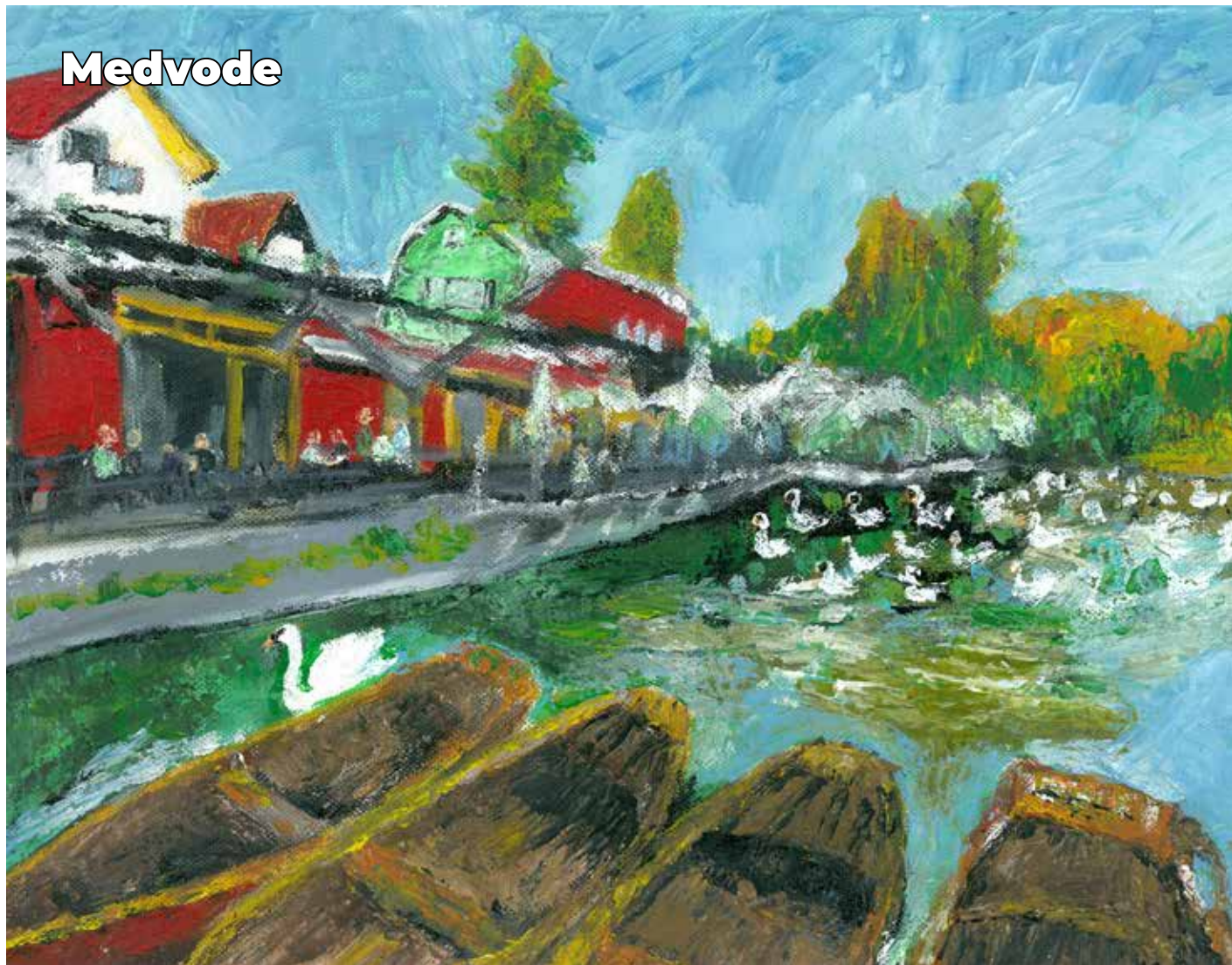
Ljubljana



Maribor



Medvode



Mežica



Murska Sobota



Novo mesto



Piran



Prevalje



Ptuj



Radeče



Radovljica



Rogaška Slatina



Ljutomer



Gornja Radgona



Ribnica



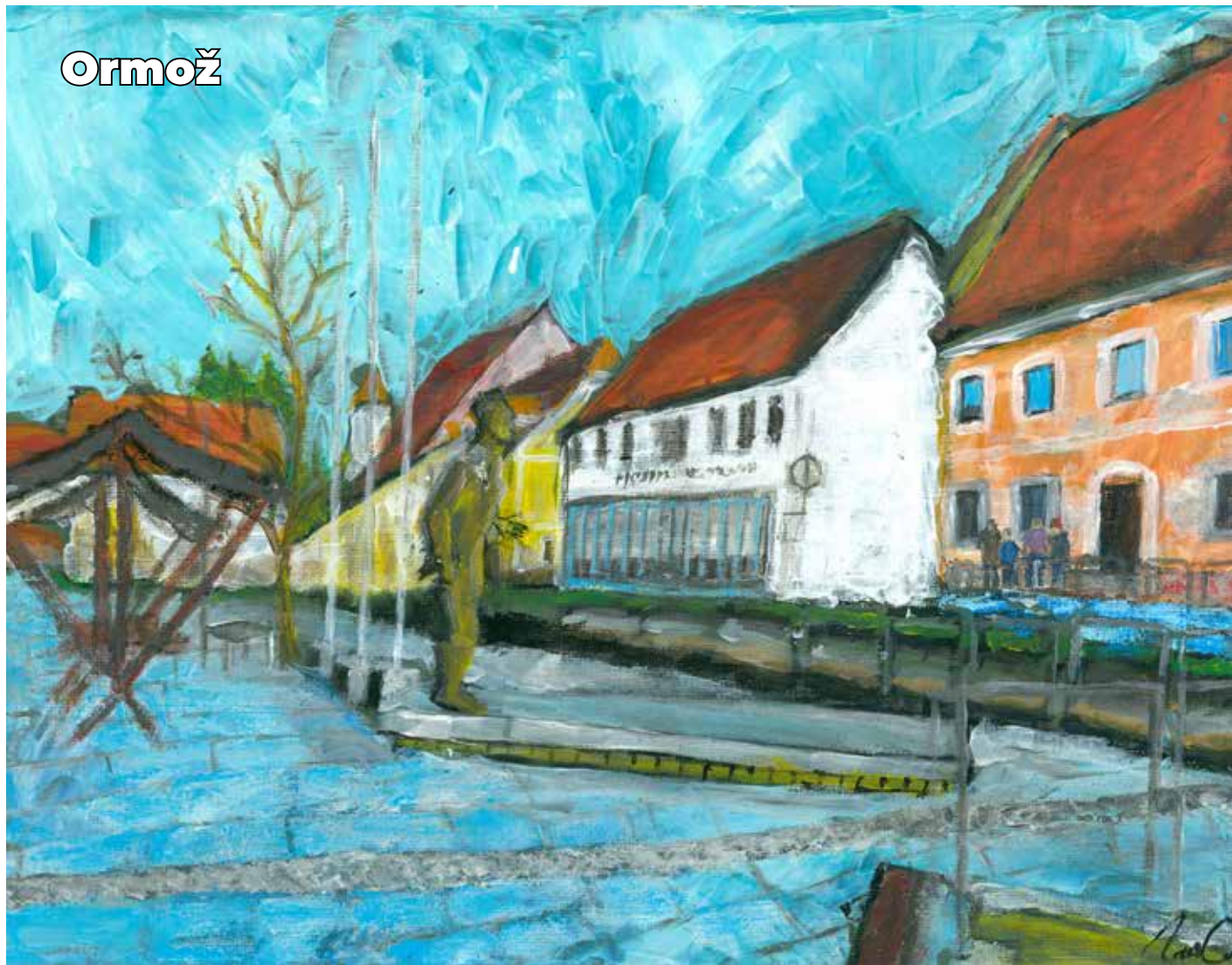
Mengeš



Lendava



Ormož



Cerknica



Grosuplje



Lenart



Tolmin



Dravograd



Šentjur



Laško



Ruše



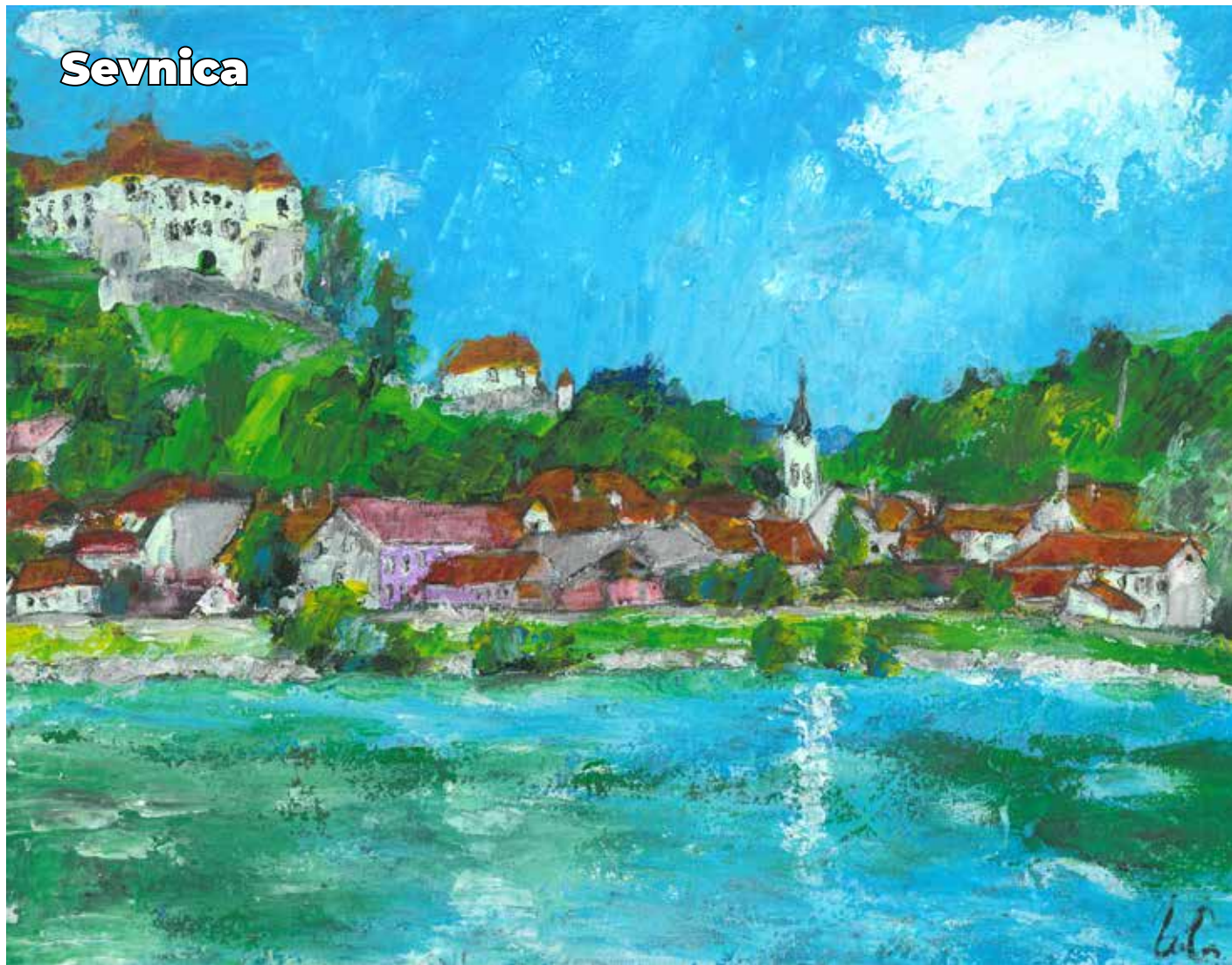
Slovenske Konjice



Trebnje



Sevnica



Slovenj Gradec



Šempeter pri Gorici



Škofja Loka

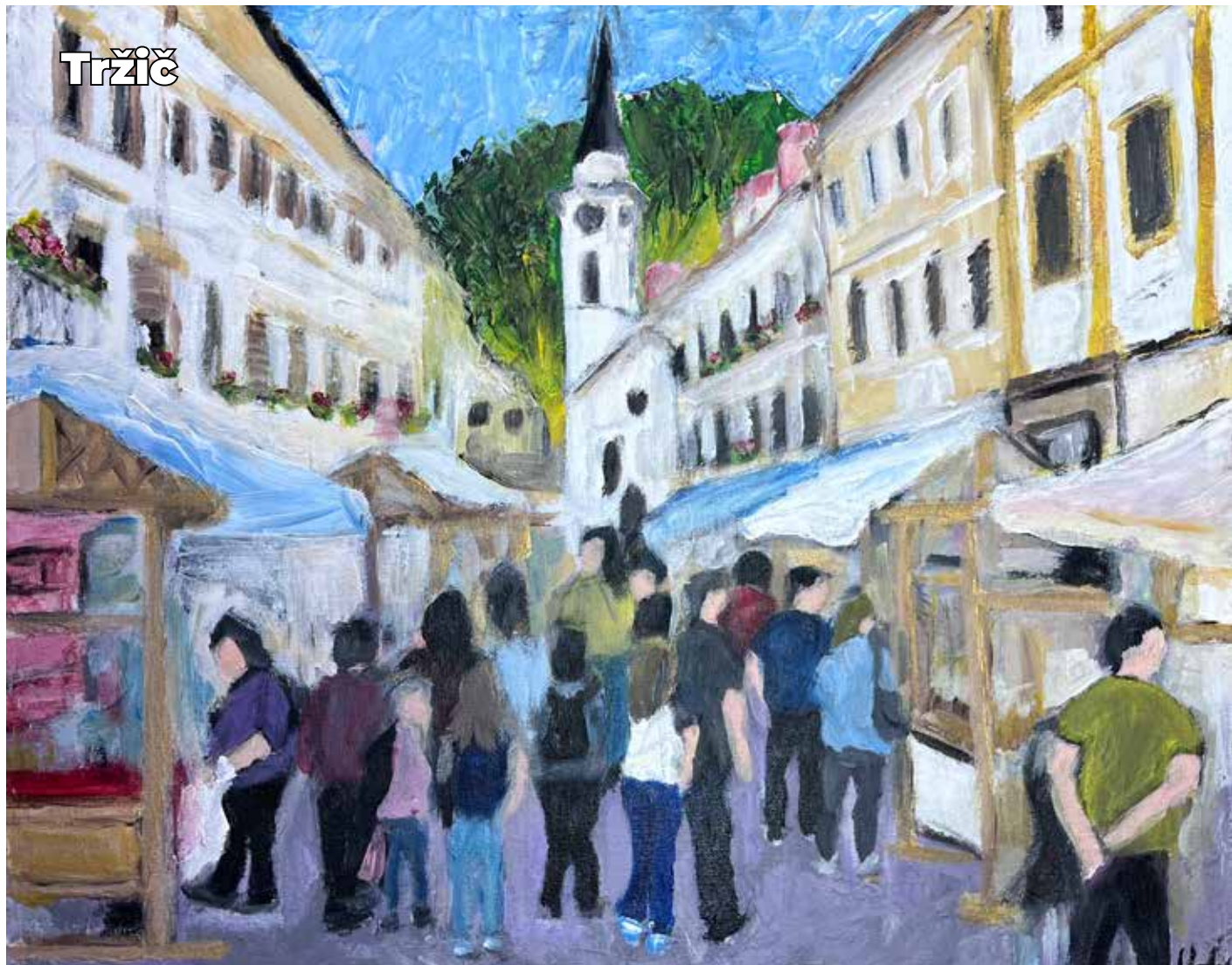


Šoštanj



Lud Lov

Tržič



Zreče



Železniki



Žiri



Kočevje



Uroš Čož se je rodil 8. maja 1980 v Mariboru. Po končani osnovni in srednji šoli je zaključil visokošolski študij ekonomije na Ekonomsko poslovni fakulteti v Mariboru. V preteklosti je njegovo likovno ustvarjanje vključevalo predvsem portretiranje in portretno karikaturu, zadnjih nekaj let pa se ukvarja izključno z akrilnimi barvami in slikanjem na platno. Med drugim je naslikal tudi sedemdeset vedut slovenskih naselij, ki imajo status urbanega naselja oziroma mesta.